

QUOI DE NEUF DANS LES JOURNAUX DE PROMO

TABLE DES MATIERES

Le beau Lagopservateur n° 35 de An 78.....	1
Bulletin de Liaison de AN 157 – 161.....	2
L'antenne de Ch 46	3

Cette chronique sera brève car j'ai reçu seulement 3 journaux de promo. Est-ce le climat déprimant lié aux récents attentats qui a paralysé la plume des DP ? Une autre explication est peut être que le kanard de promo est une EVD (une espèce en voie de disparition comme d'autres espèces), les possibilités de communication nouvelles liées à internet remplaçant les journaux traditionnels sur papier.

LE BEAU LAGOPSERVATEUR N° 35 DE AN 78

Je commence par **LE BEAU LAGOPSERVATEUR N° 35 de AN 78** un copieux journal de 170 pages richement illustré. Il y a un nombre impressionnant de rubriques plus de 160.

Il n'est pas aisé de faire un tri pour signaler les plus intéressantes.

J'ai retenu tout d'abord un article relatant ***la vie de Sainte Cécile***.

« Si sainte Cécile évoque pour nous des festivités du côté de notre chère Boquette angevine, il est venu le temps de conter l'histoire ou la légende de la vie et surtout de la mort de la patronne des musiciens.... A Albi, en novembre ont lieu les traditionnels et vibrants concerts d'orgue de Sainte Cécile, en plus des cérémonies religieuses dédiées à la sainte, y compris l'exposition aux fidèles des reliques dans leur châsse. Cécile est représentée huit fois dans (sa) cathédrale d'Albi sous forme de peintures, sculptures bois et pierre, broderie, vitraux. »

Ensuite une ***Déclaration de phobie administrative*** inspirée sans doute par l'exemplarité d'un député devenu ministre et qui, tout simplement, omettait de déclarer ses revenus entre autres refus de paiement. Bel exemple de citoyenneté !

A la rubrique Donner les raisons de sa phobie on a le choix entre

- J'ai peur de donner de l'argent à des inconnus
- J'ai peur de déchirer le chèque au moment de le détacher
- J'ai peur de ne pas pouvoir me servir de cet argent
- J'ai peur, c'est tout

Bien entendu il doit y avoir la signature du médecin traitant.

Le journal propose des ***Conseils santé***.

Ainsi au seul souvenir des ponctions réalisées périodiquement par Fan²(le trésorier) tu prends conscience sur le long terme que les opérations successives t'ont sérieusement allégé d'où :

Conseil N° 1 – Etre à jour de ses cotisations de promo.

Conseil N° 2 – S'hydrater régulièrement ; Dans ce domaine, il faut reconnaître qu'instinctivement nous avons intégré ce principe depuis notre entrée aux Arts, voire bien avant pour certains d'entre nous. Entendons-nous bien, il ne s'agit pas de boire beaucoup, n'importe quoi, et de se laisser aller aux dérives régulièrement pointées du doigt chez de très nombreux adolescents. Non, l'hydratation est un loisir collectif qui répond à certaines règles : week-end de promo, réunions traditionnelles...

Conseil N° 3 – Faire travailler son cerveau, mais pas trop

- venir le plus possible au week-end de promo
- réaliser des jeux en groupe
- accorder à son cerveau le repos nécessaire pour qu'il assimile le bénéfice de ces exercices
- conserver quelques souvenirs de ces jours heureux

Pour terminer un conte original « Le loup et le marin » qui reprend des textes de chansons connues de Jacques Brel, de Francis Cabrel et d'Edith Piaf ainsi que des fables de La Fontaine

Féfin's réalise là un exercice de prose de bonne facture. Quel talent !

BULLETIN DE LIAISON DE AN 157 – 161

Ce journal publie une longue interrogation à propos du « **Temps Zéro** ».

A la fin de son exposé Gérard Poillot conclut : *Mais pour en revenir au temps, si le Big Bang n'a été qu'un moment particulier de notre espace-temps, il nous faut l'imaginer, cet espace-temps comme une grande saucisse sans limites, susceptible d'être parcourue indéfiniment, comme une bande de Moebius. Il serait éternel et le Big Bang en aurait été un point singulier, un goulet d'étranglement avec contraction, condensation prodigieuse, fantastique de la matière et élévation gigantesque de la température puis extraordinaire expansion. Un Grand Rebond, comme il aurait pu s'en produire d'autres dans un éternité passée et comme il pourrait s'en produire dans l'éternité future. L'univers serait instable, contractions et expansions pouvant se succéder au rythme de variations aléatoires de paramètres physiques, chimiques et autres.*

Et voilà pourquoi le temps est éternel...

Nb : Cette réflexion nous entraîne bien au-delà du temps humain dans lequel nous vivons.

Suit un article historique intitulé **Clovis** (465 – 511) Le fondateur de la France chrétienne.

Le personnage est ainsi décrit :

Sur le plan physique, Clovis, qui est un Germain, est plutôt grand ; il est blond et porte les cheveux longs comme son ancêtre Clodion le Chevelu. Sa silhouette est athlétique, du fait de l'éducation essentiellement physique qu'il a reçu. Son visage porte la marque de son courage et de son énergie ; il s'exprime avec autorité comme il convient à un homme qui, à seize ans, devient roi et doit s'imposer à son peuple. C'est un très bon cavalier et il excelle dans le maniement des armes.

Il parle une langue germanique, le francique ; mais comme les Francs sont au contact permanent des Romains, il parle aussi le latin qui est la langue universelle. Néanmoins il est probable qu'il ne sache

ni lire ni écrire. Sa culture est limitée à l'histoire de son peuple. Il est cependant doté d'une grande intelligence comme il le prouvera en de nombreuses occasions. Clovis est un brillant chef militaire. Au contact des Romains, il a assimilé les stratégies et les tactiques des légions romaines, en particulier la discipline et l'organisation. C'est un fin politique, sachant ruser quand il convient et frapper quand cela est nécessaire. Sans être un barbare assoiffé de sang, in n'hésite pas à tuer, même ses proches parents, pour satisfaire son ambition.

Cela n'empêche pas Clovis d'être animé de grands sentiments et d'une grande spiritualité. On peut penser que Clovis a aimé sincèrement et fidèlement son épouse et que sa conversion a été le fruit d'un long cheminement spirituel qui a débouché sur une foi profonde et solide.

Sont décrits ensuite le contexte historique : apogée et déclin de l'empire romain, les invasions barbares, l'église catholique et l'arianisme, la Gaule à l'avènement de Clovis, la vie et l'héritage de Clovis qui comprend :

- Un territoire qui, s'étend à l'intérieur des frontières naturelles, le Rhin au nord, les Pyrénées au sud, l'océan à l'ouest et les Alpes à l'est.
- Une capitale Paris alors que César avait fait de Lyon la capitale des Gaules.
- Un peuple, celui issu de la fusion réussie des envahisseurs germains et des habitants gallo-romains.
- Une langue et une civilisation : le latin devient la langue officielle du Royaume des Francs. La civilisation romaine prévaut encore plusieurs siècles.
- Une religion : en se convertissant au culte catholique Clovis favorise l'union du roi et de son peuple.
- Une loi et un mode de gouvernement : la loi salique, code civil et code pénal, imposé à tous les sujets, fait entrer le royaume franc dans un monde civilisé... Devenant le premier roi du premier royaume d'occident, Clovis impose un mode de gouvernement qui est la royauté et qui sera celui de la France jusqu'à la révolution et au-delà.
- François Godet conclut : on peut effectivement considérer que Clovis est le fondateur de la France.

Nb : Grâce à cette étude très bien documentée on est loin de la seule anecdote de Clovis et du vase de Soissons.

La promo s'est retrouvée à Angers pour la délivrance 2015 à l'occasion du **bicentenaire du Tabagn's** : voyages, repas en commun, déjeuner avec la promo 59, visite de l'exposition, cérémonie du Num's 2 à l'école, le programme a été très copieux.

Ensuite la promo s'est rendue à **Barcelone** en septembre.

Enfin, certains ont participé à la **Sainte Cécile** en décembre avec un grand gala à l'ARENA

Au final une année bien remplie en événements pour cette année.

L'ANTENNE DE CH 46

La promo s'est rendue en Auvergne avec la visite de l'aventure Michelin, le Puy de Dôme et la cathédrale.

Suit un article sur sainte Agathe, son martyre et les représentations en divers tableaux de peintres célèbres.

Ensuite ont présentés les tics du langage et l'abus qui en est fait aujourd'hui.

«Ils sont partout. Les tics de langage meublent et banalisent les conversations.... C'est un signe de reconnaissance : on parle « pareil ». Un entre soi rendu accessible grâce aux médias et aux réseaux sociaux, grands pourvoyeurs de tics à la mode... Plus le langage est pauvre, plus on a besoin de redoubler ce qui est dit, de s'appuyer sur ces tics, alors que la langue classique suffit. »

Ce n'est pas parce qu'on a atteint le grand âge que l'on ne saisit pas les travers actuels de la société.

Ainsi se termine cette brève revue des kanards de promo. En attendant la prochaine livraison ! Bon courage à tous les auteurs futurs.

René Brouillet CI 52